L'enjeu de ce livre est de penser les divers modes de vie collective et leurs relations au politique à partir de trois méthodes différentes : l'approche de Freud et de la *science* ; celle de Canetti et de la *poésie* ; celle de Spinoza et de la *philosophie*. Ces trois approches ont, malgré leurs différences, au moins un point en commun : contrairement aux théories démographiques de la masse, elles nous expliquent la formation de masse par autre chose que sa modernité.

Leon Farhi Neto, né à Rio de Janeiro, est Professeur à l'Université Fédérale du Tocantins, au Brésil. Philosophe, membre de RETINA. International, il travaille sur les relations entre image et pouvoir, sur Foucault et Spinoza et sur la photographie et le ciné-documentaire.





Illustration de couverture : François Soulages, *Le flou du fleuve*, Brasilia, 2019.

ISBN: 978-2-343-16709-1

20 €



Collection *Eidos* Série *Philosophie*

Leon Farhi Neto

& multitude

Masse

Masse & multitude À partir de Freud, Canetti & Spinoza



